

Kansainvälisen toiminnan strategia

Alun perin 14.12.2004 laadittu kansainvälisen toiminnan strategia on päivitetty ja hyväksytty Lahden Musiikkiopisto Oy:n hallituksen kokouksessa 8.12.2009

Lahden konservatoriossa opiskelee noin 1000 oppilasta, joista 45 toisella asteella olevaa ammattiopiskelijaa. Opettajia laitoksessa työskentelee noin 90. Konservatoriota ylläpitää Lahden Musiikkiopisto Oy, jonka osake-enemmistö on Lahden kaupungilla.

Kansainvälisen toiminnan tavoite

Lahden konservatorion kansainvälisen toiminnan tavoitteena on luoda sellaiset kansainväliset yhteydet, jotka tukevat konservatorion kehittymistä kansainvälisesti suuntautuneeksi, kilpailukykyiseksi ja monipuoliseen vuorovaikutukseen kykeneväksi oppilaitokseksi.

Kansainvälisellä yhteistyöllä pyritään Lahden konservatoriossa oppimisen ja opetuksen laadun kehittämiseen. Kansainvälisellä toiminnalla kehitetään sekä opiskelijoiden että henkilöstön valmiuksia toimia kansainvälisissä yhteyksissä.

Tavoitteena on, että kaikki toimessa olevat opettajat pääsevät halutessaan osallistumaan kansainväliseen toimintaan. Ammatillisen koulutuksen osalta pyritään siihen, että jokaisen opiskelijan opintoihin kuuluisi jossain opintojen vaiheessa kansainvälisen toiminnan opintojaksoja. Toimintaa pyritään kehittämään niin, että oppilaitoksesta valmistuneella olisi valmiuksia jatko-opintoihin sekä työskentelyyn myös kansainvälisessä työyhteisössä.

Strategian toteuttaminen

Verkottuminen muiden suomalaisten konservatorioiden kanssa laajentaa oppilaitoksen omaa verkostoa huomattavasti. Yhteisiä tutustumisvierailuja tullaan toteuttamaan koskien yhteisiä hankkeita. Tähänastiset projektit ovat luoneet taiteellisesti kiinnostavia ja korkeatasoisia kontakteja, joiden merkitys tulee lähitulevaisuudessa saamaan entistä enemmän konkreettisia muotoja myös arjen työssä.

Kansainvälisen toiminnan muodot

1. Konservatorio osallistuu koordinaattorina tai partnerina verkottumista edellyttäviin ja edistäviin hankkeisiin.

2. Opiskelijoiden opiskelu- ja työssäoppimisjaksot ulkomaisessa yhteistyöoppilaitoksessa.
3. Ulkomaisen yhteistyöoppilaitoksen opiskelijoiden opiskelu- ja työssäoppimisjaksot konservatoriossa
4. Opettajien ja hallintohenkilöstön työssäoppimisjaksot ulkomaisissa yhteistyöoppilaitoksissa.
Esim. job shadowing – tyyppinen toiminta, workshopit tai opetustehtävät.
5. Ulkomaisen yhteistyöoppilaitoksen opettajien ja hallintohenkilöstön työssäoppimisjaksot konservatoriossa.
6. Orkestereitten ja yhtyeitten konserttimatkat, joilla opiskelijat tutustuvat isäntämaan kulttuuriin ja sen ilmiöihin sekä saavat esiintymiskokemusta kansainvälisessä konserttitilanteessa.
7. Yhteistyöoppilaitosten orkestereitten ja yhtyeitten konserttavierailut.
8. Vakinaiseen henkilöstöön kuuluvien ulkomaalaista syntyperää olevien opettajien hyödyntäminen oppilaitoksen monikulttuurisuuden lisääjinä.
9. Ulkomaalaisten taiteilijoiden pitämät mestarikurssit. Kurseja järjestään myös yhdessä yhteistyökumppaneiden kanssa.